



Stockholms universitets förlag

Pressmeddelande
2010-05-24



Symposium 2009 Genrer och funktionellt språk i teori och praktik

Redaktör: Mikael Olofsson

ISBN 978-91-7656-471-1

320 sidor

Genrepedagogik ger bättre språkkunskaper

Under de senaste åren har den australiska genrepedagogiken väckt ett allt större intresse i svensk skola och utbildning. Genrepedagogiken har setts som en väg att ge alla elever, inte minst flerspråkiga elever, goda förutsättningar att få tillgång till t.ex. olika texttyper som eleverna möter i skolan.

Utmärkande för genrepedagogiken är dess betoning på en undervisning där eleverna får kunskaper om hur texter och språk formas av den omgivande sociala kontexten. Läraren har här den viktiga rollen att leda samtal om vad som utmärker olika texter i olika ämnen.

I antologin ges en introduktion till genrepedagogiken. Därefter följer en rad exempel, från utlandet och från Sverige, på genrepedagogiska arbetsätt i klassrummet – både med de yngsta barnen och med vuxna inlärare. Bland annat belyses språkets betydelse i skolans naturorienterade ämnen. I en avslutande artikel sätts genrepedagogiken in i ett bredare läs- och skrivsammanhang.

I oktober 2009 anordnade Nationellt centrum för svenska som andraspråk sitt femte symposium sedan starten 1998, vilket resulterat i denna symposieantologi.

Boken vänder sig till alla lärare som är intresserade av språkutvecklande didaktik. Den kan användas i lärarutbildning och i fortbildning av lärare.

För ytterligare information, kontakta Mikael Olofsson 08-1207 6724, mikael.olofsson@andrasprak.su.se eller Stockholms universitets förlag, Marie-Anne Colliander, 08-120 767 76.

Med vänlig hälsning

Stockholms universitets förlag